



Botticelli e Filippino. L'inquietudine e la grazia nella pittura fiorentina del Quattrocento.

By Catalogo della Mostra:

Skira Ed., Milano, 2004. br.con bandelle. Book Condition: NUOVO. Firenze, Palazzo Strozzi 11 marzo-11 luglio 2004. A cura di Daniel Arasse, Pierluigi De Vecchi, Jonathan Katz Nelson. Il volume, che accompagna la straordinaria mostra fiorentina, riunisce una trentina di opere del Botticelli, provenienti da musei e collezioni di tutto il mondo, che testimoniano questo doppio registro sul quale si muove l'arte del grande pittore e il suo inquieto percorso artistico, intellettuale e religioso. Accanto ai dipinti profani che evocano le stagioni della grazia e della bellezza (la Pallade e il centauro e l'Uomo con la medaglia degli Uffizi, la Storia di Nastagio degli Onesti del Prado) e alle celebri Madonne che incantarono l'Ottocento romantico e preraffaellita (dalla National Gallery di Edimburgo, dal Puskin di Mosca, dall'Ambrosiana di Milano) figurano le icone dell'inquietudine esistenziale e del dramma religioso di Botticelli esemplificate dalla Natività mistica di Londra e dalla Pietà del Poldi Pezzoli di Milano. Ai capolavori del maestro si affiancano le opere di Filippino che, con la sua antologia di dipinti (al vertice di tutti la Visione di san Bernardo della Badia fiorentina), si dimostra artista non meno grande di Botticelli. cm.24x28, pp.339,num.tavv.a col.a p.pag.nt Milano, Skira Ed. 2004, cm.24x28, pp.339,num.tavv.a...



READ ONLINE
[4.39 MB]

Reviews

A fresh e-book with a brand new perspective. This is certainly for anyone who states that there had not been a really worth reading. I am just happy to explain how this is the very best publication I have gone through in my individual lifestyle and may be the best pdf for ever.

-- **Margarett Roob**

The very best publication I possibly study. This is certainly for anyone who states there was not a worth looking at. I am just very happy to tell you that this is basically the best pdf I actually have studied inside my individual life and could be the very best pdf for possibly.

-- **Darlene Blick**